

Albo Regionale Accompagnatori di Escursionismo

Accompagnatore	Sezione
AE Fabio Antifora	Avezzano
AE Latino Bafile	L'Aquila
AE Giovanni Basile	Carsoli
AE Fabio Bussi	Civitella Roveto
AE Luciano Caramanico	Guardiagrele
AE Nino Carlini	Isola del Gran Sasso
AE Giuseppe Celenza	Vasto
AE Alessandra Ciarico	Carsoli
AE Piero Concia	Avezzano
AE Fernando Conte	Civitella Roveto
AE Mario D'Angelosante	L'Aquila
AE-ON Gianni D'Attilio	Pescara
AE Gianluca Del Conte	Chieti
AE Sergio Del Grande	L'Aquila
AE Lino Di Crescenzo	Guardiagrele
ANE Filippo Di Donato	Teramo
AE Giuseppe Di Giuseppe	Teramo
AE Anna Di Lullo	Chieti
AE Sergio D'Intino	Chieti
ANE Carlo Diodati	Popoli
AE Leontina D'Orazio	Vasto
AE Antonino Finizio	Ortona
ANE Felice Flati	L'Aquila
AE Silvio Sergio Fortunato	Penne
AE Alfredo Fossi	L'Aquila
AE Elda Galdelli	Carsoli
AE Fernando Galletti	L'Aquila
AE Alessandro Galli	Pescara
AE Giustino Ghizzoni	L'Aquila
AE Vincenzo La Monaca	Chieti
AE Bruno Marconi	L'Aquila
AE Paolo Gianfranco Micarelli	L'Aquila
AE Rinaldo Milanese	Atessa
AE Maria Elena Misticoni	Teramo
AE Raffaele Morelli	Civitella Roveto
AE Gennaro Pirocchi	Teramo
ANE Marco Pirocchi	Teramo
AE Massimo Prisciandaro	Pescara
AE Leucio Rossi	L'Aquila
AE Cristina Salvatore	Popoli
AE Luca Sette	L'Aquila
AE Vincenzo Sorino	Ortona
AE Francesco Suplizio	Ortona
AE Claudio Verna	Lanciano
AE Elvio Verna	Pescara
AE Carlo Maria Vitale	L'Aquila

Informazioni

Il Congresso Regionale degli AE si terrà a Civitella Casanova (PE), presso il **Ristorante "La Terrazza di Civitella"**, Contrada Pettorano, 56 Tel. 085.845103 – 333.6309578, dove verrà effettuato anche il pranzo, offerto dal CAI – Abruzzo. Si prega di **confermare alla segreteria organizzativa la propria presenza entro e non oltre Giovedì 24 Giugno**.

Segreteria Organizzativa

AE Silvio Sergio Fortunato 339.8304833

Come Arrivare



Da Civitella Casanova, si segue la S.P. 33, svoltando poi a destra (indicazione Contrada Pettorano), lungo la Strada Comunale Colle Marcone, fino a raggiungere il ristorante.



Congresso Regionale degli Accompagnatori di Escursionismo



**Sabato 26 Giugno
2010**



**Civitella Casanova (PE)
Parco Nazionale
del Gran Sasso e Monti della Laga**

Programma

Ore 9.00 – Incontro dei partecipanti presso il ristorante “La Terrazza di Civitella”.

Ore 9.30 – Saluti

- 🇮🇹 Presidente del CAI – Abruzzo;
- 🇮🇹 Presidenti degli OTRO del CAI – Abruzzo;
- 🇮🇹 Presidente della Sezione di Penne;
- 🇮🇹 Presidente della CCE;
- 🇮🇹 Presidente della CRE.

Ore 10.00 – Relazioni

- 🇮🇹 Relazione delle Attività svolte dalla CRE;
- 🇮🇹 Presentazione del Regolamento della costituenda Scuola Regionale di Escursionismo e Cicloescursionismo del CAI – Abruzzo (SREC);
- 🇮🇹 Presentazione e Proposta delle Candidature a Componenti della SREC al Comitato Direttivo Regionale del CAI – Abruzzo;
- 🇮🇹 Presentazione dell'Aggiornamento EEA 2010;
- 🇮🇹 Presentazione dell'Attività 2011:
 - ✓ 1° Corso ASE GR Abruzzo 2011;
 - ✓ Aggiornamento EEA 2011.

Ore 12.00 – Dibattito

Ore 13.00 – Pranzo

Ore 15.00 – Relazioni

- 🇮🇹 Presentazione dello stato dell'arte del Progetto di Pianificazione della REA;
- 🇮🇹 Presentazione del Progetto Garmin di Rilevamento GPS della REA.

Ore 17.00 – Dibattito

Ore 18.00 – Conclusioni

- 🇮🇹 Consegna dei nuovi Libretti Personali UniCai agli AE Titolati nel 2007;
- 🇮🇹 Vidimazione dei Libretti Personali anche per l'Attività Svolta nel 2009.



Commissione Regionale per l'Escursionismo



c/o Marco Pirocchi
Via Cesano, 13 65129 Pescara
328.9280713

commissione.escursionismo@caiabruzzo.it

Presidente ANE Marco Pirocchi
Segretario AE Silvio Sergio Fortunato
Componente AE Giuseppe Celenza
Componente ANE Felice Flati

Civitella Casanova

nel Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga

Civitella Casanova sorge ad una quota di circa 400 m. s.l.m., allungata sul crinale digradante del promontorio risultante dalla confluenza dei fossi Tamburo e Festina. L'accogliente e piacevole centro vestino presenta un impianto urbanistico simile ad un “fuso di acropoli”, generato dall'asse viario principale, sul quale si allineano gli edifici più importanti, con il nucleo più antico, detto “Terravecchia”, posto nella parte alta del paese.

Lungo la strada centrale si allineano due quinte edilizie pressoché ininterrotte costituite in massima parte da edifici ad uno o due piani; l'unico slargo si ha in corrispondenza della chiesa che, posta anch'essa tangenzialmente all'asse viario, lo attraversa con tre archi che la collegano al fabbricato opposto.

Fra gli edifici civili emerge la caserma dei Carabinieri, un palazzotto settecentesco di notevoli dimensioni dalla facciata lunga e bassa, inquadrata da un tenue motivo di paraste e fascia marcapiano in stucco, dove si inseriscono balconi e finestre dalle cornici in pietra sagomate. Più oltre

un'altra residenza gentilizia, il palazzo Pignatelli, conserva affreschi di Severino Galante (1750-1827 c.).

La chiesa, intitolata a Santa Maria delle Grazie, è di fondazione cinquecentesca, come testimonia la data (1516) scolpita sull'architrave del portale, assieme ad un'iscrizione in caratteri greci che la dedica alla Vergine Maria. L'interno, a navata unica, è slato completamente ristrutturato negli anni Cinquanta del secolo scorso. Nel terzo altare da sinistra è conservato un pregevole affresco della fine del Cinquecento raffigurante la Madonna del Rosario in trono con Bambino e santi, circondata da quindici piccoli riquadri con scene sacre. Sulla facciata esterna, a destra, è murato lo stemma del cardinale Federico Borromeo, commendatario dell'Abbazia di Santa Maria di Casanova tra il 1591 ed il 1631, testimonianza della dipendenza del centro dall'importante abbazia cistercense.

Ai margini del centro abitato, un tempo isolata nella campagna, oggi annessa al cimitero, si trova l'interessante chiesetta di S. Maria della Cona, un raro edificio rinascimentale con pianta a tre campate quadrangolari, coperte con crociere a sesto leggermente ribassato, ed una piccola loggia interna con tre voltine a vela. Notevole il portale principale, datato 1529, tarda derivazione dei modelli quattrocenteschi importati in Abruzzo attraverso l'area aquilana, opera dei maestri aquilani Pietro (De Stefano) e Bernardino. Sulla parete di fondo un altare seicentesco in stucco racchiude un affresco della Madonna col Bambino, datata 1515, la “Cona” a cui è intitolata la piccola chiesa.